



Ministero dell'Istruzione e del Merito

Liceo Scientifico Camillo Golgi

Cod.Min. BSPS03000P – Cod. Fisc. 81003670171

I programmi sotto elencati non sono imprescindibili:
verranno valutati la musicalità, la predisposizione al ritmo,
la volontà di riuscire, la passione per uno strumento particolare.

INDICAZIONI DI PROGRAMMA PER LE PROVE DI AMMISSIONE AL LICEO MUSICALE 2026-2027 PERCUSSIONI

1. Esecuzione di un solfeggio ritmico in un tempo semplice, presentato dal candidato e da eseguire sul tamburo rullante
2. Esecuzione di un solfeggio ritmico in un tempo composto, presentato dal candidato e da eseguire sul tamburo rullante
3. Esecuzione di uno studio o brano per tamburo rullante e/o multipercussioni, a scelta del candidato, con cambiamenti dinamici e uso di tutte le tecniche note

Facoltativo (se il candidato ne possiede le conoscenze tecniche e se la scuola può mettere a disposizione gli strumenti sotto elencati):

4. Esecuzione di un breve studio o brano per strumento a tastiera (glockenspiel, xilofono, vibrafono, marimba) per 2 o 3 o 4 mallet.

Indicazioni bibliografiche orientative:

Dante Agostini: Solfeggio Ritmico (vol 1 e vol 2)

Gert Bomhof: Lerne & Spiele Snare Drum

Mitchell Peters: Elementary Snare Drum Studies

Mitchell Peters: Intermediate Snare Drum Studies

Kevin Hathway & Ian Wright: Graded Music for Snare Drum

Ney Rosauro: 10 Beginning Studies for Multiple Percussion

Morris Goldenberg: Modern School for Xylophone, Marimba, and Vibraphone

Carl Edward Gardner: Graded Studies for Bells, Xylophone and Marimba

Kevin Hathway & Ian Wright: Graded Music for Tuned Percussion

Garwood Whaley: Fundamental Studies for Mallets

Edward Kopetzki: Marimba Joy

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
(Prof.ssa Enrica Boarato)

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi
e per gli effetti dell'art. 3, c. 2, D. Lgs. n. 39/1993



Sede: Via Folgore, 19 - 25043 BRENO (BS) Tel. 036422466 Fax 0364320365 e-mail: info@liceogolgi.it
Succursale: Via Martiri della Libertà, 11/b - 25043 BRENO (BS) Tel. 0364 22059